

**ISTITUTO COMPRENSIVO "DON FRANCESCO MOTTOLA" TROPEA**

**PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA  
CLASSE TERZA**



## COMPETENZE FINALI

### CLASSE TERZA

#### ITALIANO

1. Capacità di comprendere la comunicazione altrui e comunicare le proprie esperienze in modo chiaro e completo.
2. Capacità di comprendere i messaggi in prodotti verbali o ascoltati
3. Capacità di usare la lingua nelle varietà dei suoi codici.
4. Capacità di parlare, leggere, scrivere con correttezza ortografica, grammaticale, sintattica in semplici elaborati.

#### PREREQUISITI

ASCOLTO - PARLATO	LEGGERE	PRODURRE E RIELABORARE	RIFLESSIONE LINGUISTICA
Proposta di quesiti in cui gli allievi possono dimostrare di: -capire le comunicazioni verbali dalle più semplici forme a quelle di due, tre, frasi; -Esprimere in forma personale esperienze dirette e/o indirette.	Serie di brani graduati per verificare se: -L'alunno legge ad alta voce in modo sufficientemente corretto; -Comprende un testo letto silenziosamente; -Sa rispondere a domande sul testo.	-Elaborare per iscritto un'esperienza con semplici pensieri; -Stendere una breve relazione su un fatto o un evento o una trasmissione televisiva.	Scrivere con sufficiente correttezza a livelli: -ortografico; -lessicale; -grammaticale; sintattico.

Competenze chiave	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI dei traguardi della classe III
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>ITA. A <b>1A</b>Riconosce che la conversazione è il più frequente modo di comunicare.</p> <p>ITA . A <b>2A</b> Coglie il messaggio informativo, regolativo, persuasivo nelle conversazioni.</p> <p>ITA A <b>3A</b> Comprende messaggi espressi in codici diversi da quelli verbali e li traduce in parole.</p>	<p>- Esprimere oralmente esperienze, pensieri, stati d’animo utilizzando un lessico adeguato, rispettando l’ordine causale e temporale.</p> <p>- Far esplorare sentimenti ed atteggiamenti nei confronti della scuola</p> <p>-Sapersi inserire opportunamente nelle situazioni comunicative.</p> <p>-Saper osservare aspetti della natura e verbalizzare.</p> <p>-Comprendere testi espressi con diverse modalità.</p>	<p>-Indagini ed ipotesi su sentimenti ed atteggiamenti verso la scuola.</p> <p>-Esperienze e vissuti personali.</p> <p>-Pensieri, emozioni, stati d’animo.</p> <p>-Domande e risposte.</p> <p>-L’autunno.</p> <p>-I funghi.</p> <p>-Il bosco.</p> <p>-La narrazione</p> <p>-Il dialogo.</p> <p>-Il fumetto.</p> <p>-Lettura di immagini</p>	<p>-Momenti di conversazione e di ascolto di testi per sviluppare: l’area cognitiva che porta gli alunni a riflettere e ad organizzare il pensiero e l’area relazionale - affettiva perché sono occasioni di piacere ed emozioni e di momenti di scambio e di confronto.</p> <p>-Conversazioni relative alle esperienze vissute dagli alunni in contesti diversi.</p> <p>-Esposizione orale di un testo letto o ascoltato.</p>	<p>Gioco del Vero-Falso.</p> <p>- Prove di lettura collettive ed individuali.</p> <p>-Conversazioni.</p> <p>-Comunicazioni orali.</p> <p>-Prove di ascolto</p> <p>- Schede strutturate specifiche.</p> <p>- Verifiche orali per testare la capacità di comprensione e di apprendimento mnemonico.</p> <p>-Diario di bordo.</p>	<p>4/5 non adeguato 6 base 7/8 intermedio 9/10avanzato</p> <p>LEGENDA:</p> <p>LEGENDA: <b>NON ADEGUATO 4/5=</b> non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell’insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili <b>BASE 6=</b> possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8 =</b> possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10 =</b> possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

## I Bimestre

OTTOBRE- NOVEMBRE

B LEGGERE

Competenze chiave	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI dei traguardi della classe III
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>ITA. B <b>1B</b> Legge utilizzando adeguatamente le pause e dando una giusta intonazione di voce.</p> <p>ITA B <b>2B</b> Individua i dati di orientamento in un testo letto( tempi, luoghi, personaggi)</p>	<p>-Leggere ad alta voce e in modo espressivo testi di vario genere, individuandone le caratteristiche.</p> <p>-Adottare tecniche di lettura silenziosa.</p> <p>-Riconoscere gli elementi strutturali del testo.</p> <p>-Comprendere l'ordine di esposizione degli eventi narrati .</p>	<p>- Tecniche di lettura adeguate allo scopo.</p> <p>-Testi narrativi: realistici e fantastici.</p>	<p>-Riconoscimento dell'argomento letto.</p> <p>-Individuazione delle informazioni principali del testo.</p> <p>-Individuazione delle sequenze principali del testo.</p> <p>Ricostruzione orale in sequenza della storia;</p> <p>Costruzione di uno schema da usare come "modello" per produrre un testo in forma collettiva.</p> <p>-Conversazione esplorativa.</p> <p>Raccolta dei vari pareri.</p>	<p>Prove di lettura collettive ed individuali</p> <p>- Schede strutturate specifiche</p> <p>- Verifiche orali per testare la capacità di comprensione e di apprendimento mnemonico.</p> <p>-Diario di bordo.</p> <p>-Prove di comprensione orali</p> <p>-Prove di comprensione scritte</p>	<p>LEGENDA:</p> <p><b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili</p> <p><b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

Competenze chiave	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI dei traguardi della classe III
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>ITA. C <b>1C Sa</b> raccontarsi e di conseguenza ripensare e comprendere il proprio vissuto, rafforzando la strutturazione del proprio pensiero.</p>	<p>-Esporre il vissuto personale. -Esprimersi usando la lingua in modi diversi. - Comporre testi integrati da fumetti. -Produrre brevi testi, anche fantastici, sulla base di un argomento dato.</p>	<p>- Testi espressivo-emotivi. -Trasformazione di una storia a fumetti in dialogo. -Trasformazione del fumetto in didascalie. - Trasformazione di una poesia in sequenze illustrate. -Il racconto -Racconti realistici e fantastici. -La fiaba. -La favola</p>	<p>-Verranno favorite opportunità di scrittura come conquista di significati, per la comprensione e l'interpretazione di un testo, e come osservazione del livello di sviluppo percettivo/mentale dell'alunno. Verrà accettato qualsiasi tipo di testo che l'alunno voglia produrre e "collaborare" con lui per rendere i testi più adeguati alle intenzioni. -Stesura del riassunto, valido strumento per favorire la capacità di sintesi, come stimolo allo scrivere predisponendo situazioni di confronto e scambio tra alunni e tra alunni ed insegnante.</p>	<p>Schede operative. Prove semi strutturate. Prove strutturate - Lettura di fumetti e racconto di esso con le parole sotto forma di storia.</p>	<p>LEGENDA: <b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili <b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento. <b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento. <b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

Competenze chiave	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI dei traguardi della classe III
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>ITA. D 1D Padroneggia le regole ortografiche.</p>	<p>- Conoscere e usare correttamente le strutture della lingua.</p> <p>- Padroneggiare il discorso diretto, usando la punteggiatura.</p> <p>- Distinguere i nomi dalle altre parole.</p> <p>- Classificare i nomi secondo i diversi criteri (genere, numero ecc...)</p> <p>- Riconoscere ed usare correttamente articoli e l'aggettivo.</p> <p>Usare in modo corretto l'accento e l'apostrofo.</p>	<p>- Uso dei digrammi , trigrammi.</p> <p>- Le doppie.</p> <p>- La divisione in sillabe.</p> <p>- "è" verbo ed "e" congiunzione</p> <p>- uso di : o, oh, ho, ai, hai, ahì</p> <p>- Segni di punteggiatura.</p> <p>- Il nome</p> <p>- Il significato tra parole accentate e non es. (però/però)</p> <p>- I determinanti modificanti: l'articolo e l'aggettivo.</p>	<p>- Attività di consolidamento ortografico.</p> <p>Classificazione e analisi delle diverse parti del discorso.</p> <p>Utilizzo dei diversi segni di punteggiatura.</p> <p>Esercizi legati alle maggiori difficoltà ortografiche e riflessioni sull'errore.</p> <p>Sarà importante far capire all'alunno che è necessario conoscere il nome degli elementi che compongono la realtà per poter parlare in modo corretto e per farsi intendere.</p> <p>Riordino di frasi e scambio di parole.</p> <p>Utilizzo del dizionario.</p>	<p>Schede operative.</p> <p>Prove strutturate</p> <p>- Dettati di frasi, filastrocche e poesie</p> <p>- Produzione di frasi e/o brevi testi individuali</p> <p>- Produzione di Didascalie Vero- Falso</p> <p>- Diario di bordo.</p>	<p>LEGENDA:</p> <p><b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili</p> <p><b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

Competenze chiave	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI dei traguardi della classe III
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>ITA. A <b>4A</b>Comunica adeguatamente in contesti e con interlocutori diversi.</p>	<p>-Ascoltare comunicazioni orali di diverso tipo, individuando emittente, destinatario e scopo. -Individuare e comprendere l'informazione principale contenuta in un messaggio orale. - Impostare le proprie comunicazioni orali in base al destinatario a cui si rivolgono e allo scopo.</p>	<p>-Elementi della comunicazione: il messaggio, il mittente, il destinatario, il codice, il canale, il registro. - Uso di nuovi termini e/o espressioni in base al contesto orale a cui si riferiscono. -Forme più comuni del discorso parlato fonologico: -racconto -resoconto -lezione -spiegazione -esposizione orale</p>	<p>Ascolto di letture dell'insegnante di diversa tipologia. Ascolto di letture dei compagni relative a brani di diversa tipologia. - Scambiare opinioni su un argomento dato. -Racconti orali di esperienze personali .</p>	<p>Gioco del Vero-Falso. - Prove di lettura collettive ed individuali - Schede strutturate specifiche - Verifiche orali per testare la capacità di comprensione e di apprendimento mnemonico -Diario di bordo. -Verifiche orali - Schede finalizzate all'osservazione della competenze o abilità che si intendono perseguire.</p>	<p>LEGENDA: <b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili <b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento. <b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento. <b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

II Bimestre DICEMBRE- GENNAIO B LEGGERE

Competenze chiave	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI dei traguardi della classe III
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>ITA. B <b>3B</b> Sa leggere testi di vario genere, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a comprenderne il significato.</p>	<p>- Cogliere il punto di vista di chi scrive.</p> <p>-Ricavare dal contesto il significato di termini.</p> <p>-Ricavare informazioni da testi letti.</p> <p>-Riconoscere testi di diversi generi letterari: leggenda, mito.</p>	<p>- - Brani argomentativi</p> <p>- Brani narrativi,.</p> <p>-Brani di poesia.</p> <p>-Figure retoriche (similitudine, metafora, personificazione, onomatopea.</p> <p>-Il mito, la leggenda.</p>	<p>-Titolazione di un racconto.</p> <p>-Esercizi di lessico.</p> <p>-Lettura di testi narrativi, individuando le parti iniziale, finale, centrale e identificando personaggi, luoghi, tempi.</p> <p>- Lettura e analisi di testi fantastici individuando il protagonista, l'antagonista, il racconto, la morale, realtà, fantasia, eroe, sequenza, stile comunicativo, figura retorica , personificazione.</p> <p>-Utilizzo dei testi in adozione (volume antologico, volume di riflessione linguistica,...) e/o altre fonti d'informazione.</p>	<p>Prove di lettura collettive ed individuali</p> <p>- Schede strutturate specifiche</p> <p>- Verifiche orali per testare la capacità di comprensione e di apprendimento mnemonico.</p>	<p>LEGENDA:</p> <p><b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili</p> <p><b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>



Competenze chiave	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI dei traguardi della classe III
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>ITA. C</p> <p><b>2C</b> Produce testi scritti sulla base di informazioni tratte dai libri.</p>	<p>- Scrivere un testo avvalendosi di elementi dati e/o stimoli visivi</p> <p>-Sintetizzare una narrazione .</p> <p>-Comporre testi poetici.</p> <p>-Comporre testi integrati da fumetti.</p>	<p>- Testo narrativo.</p> <p>-Testo descrittivo,</p> <p>-Testi informativo – espositivi.</p> <p>-Il linguaggio delle parole: struttura del testo poetico.</p> <p>-Il linguaggio delle immagini.</p>	<p>Analizzare autonomamente un testo, dividerlo in sequenze ed elaborarne la sintesi.</p> <p>Storie da completare</p> <p>Elaborazione e/o rielaborazione di un testo attraverso diverse modalità operative</p> <p>-Composizione di testi liberi o a tema, aventi carattere realistico o fantastico, anche utilizzando modelli dati.</p> <p>Stesura di riassunti attraverso la segmentazione di un brano in sequenze e la scrittura di semplici didascalie.</p>	<p>Schede operative.</p> <p>Prove strutturate</p> <p>- Produzione di testi individuali</p>	<p>LEGENDA:</p> <p><b>NON ADEGUATO 4/5=</b> non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili</p> <p><b>BASE 6=</b> possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8 =</b> possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10 =</b> possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

Competenze chiave	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI dei traguardi della classe III
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>ITA. D <b>2D</b> Riconosce la funzione delle parole all'interno della frase.</p>	<p>- Trasformare il discorso diretto in discorso indiretto. -Riconoscere ed usare correttamente i pronomi ,le preposizioni semplice ed articolate. -Riconoscere le funzioni degli ausiliari. -Individuare in una frase minima gli elementi principali: soggetto e predicato. -Saper espandere un enunciato.</p>	<p>- Discorso diretto/indiretto -Parti del discorso - Le preposizioni semplici e articolate. -Verbi: essere, avere (modo indicativo) -L'enunciato minimo e l'espansione.</p>	<p>- Studio del verbo (modo indicativo) -Attività di analisi grammatica per permettere agli alunni di capire meglio la funzione delle parole all'interno della frase. Contemporaneamente si consoliderà la conoscenza della funzione di ciascuna parte della frase, ampliando la frase minima. -Attività di analisi logica. -Realizzazione di giochi linguistici.</p>	<p>-Prove di correttezza ortografica -Prove di analisi grammaticale -Prove di analisi logica -Prove di utilizzo dizionario -Correttezza nel testo. -Prove strutturate.</p>	<p>LEGENDA: <b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili <b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento. <b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento. <b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

Competenze chiave	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI dei traguardi della classe III
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>ITA .A</p> <p><b>5A</b> Riconosce il senso della comunicazione, intervenendo in modo adeguato e pertinente nelle discussioni, attraverso l'uso di un lessico sempre più preciso.</p>	<p>-Ascoltare testi di diverso tipo individuandone le caratteristiche.</p> <p>-Intervenire in una conversazione coerentemente all'argomento trattato e utilizzando un linguaggio adeguato.</p> <p>-Cogliere alcuni momenti di vita del paese.</p>	<p>- Testi diversi per tipologia, scopo, struttura, linguaggio.</p> <p>-Registri linguistici diversi in relazione al contesto.</p> <p>-Descrizione.</p> <p>-Opinioni a confronto.</p>	<p>Utilizzo dei testi in adozione (volume antologico, volume di riflessione linguistica,...) e/o altre fonti d'informazione.</p> <p>Analisi dei testi e ricerca di analogie e differenze; individuazione delle caratteristiche ricorrenti nei vari testi; elaborazione di schemi Conversazioni</p>	<p>--Esposizioni orali</p> <p>- Problematizzazione</p> <p>- Raccolta di ipotesi</p>	<p>LEGENDA:</p> <p><b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili</p> <p><b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

III Bimestre

FEBBRAIO – MARZO B LEGGERE

Competenze chiave	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI dei traguardi della classe III
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>ITA. B</p> <p><b>4B</b> Riconosce la lettura come momento privilegiato di incontro con la realtà, che può accadere attraverso l’esperienza raccontata da un altro, l’autore.</p>	<p>- Cogliere il punto di vista di chi scrive.</p> <p>-Ricavare dal contesto il significato di termini.</p> <p>-Analizzare un testo individuando i dati di movimento.</p>	<p>- Testi legati a temi di interesse scolastico.</p> <p>- Il traffico cittadino.</p> <p>-In automobile.</p> <p>-Racconti di generi letterari diversi: -Branzi fantastici (mito, leggenda e fiaba).</p> <p>-Il testo descrittivo</p>	<p>Letture e analisi di testi fantastici: fiabe e miti.</p> <p>Letture di testi descrittivi, ricerca e analisi dei dati(cromatici, di dimensione, di forma, di posizione, di movimento, uditivi, olfattivi, tattili).</p> <p>Letture e analisi del contenuto di descrizioni e comprensione delle informazioni : riconoscimento dell’impianto strutturale e identificazione del soggetto descritto.</p>		<p>LEGENDA:</p> <p><b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell’insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili</p> <p><b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI dei traguardi della classe III
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>ITA. C</p> <p><b>3C</b> Sa sintetizzare una narrazione col minor numero di parole ed il maggior numero di informazioni.</p>	<p>-Descrivere cose, animali, persone, paesaggi, momenti, utilizzando i dati sensoriali.</p> <p>- Tradurre una informazione in biglietto, lettera, telegramma, mail.</p> <p>-Sintetizzare un testo.</p>	<p>-Testi descrittivi.</p> <p>-Testi informativo-espositivi</p>	<p>- Composizione di testi liberi o a tema, aventi carattere narrativo: realistico o fantastico, anche utilizzando modelli dati.</p> <p>Completamento di testi mancanti di parti nel rispetto della coerenza della narrazione.</p> <p>Arricchimento di testi per renderli il più possibile completi.</p> <p>Stesura di riassunti attraverso la segmentazione di un brano in sequenze e la scrittura di semplici didascalie.</p> <p>Domande finalizzate alla comprensione delle informazioni esplicite e implicite.</p> <p>Composizione di testi di carattere descrittivo anche utilizzando modelli dati.</p>	<p>Schede operative.</p> <p>Prove strutturate</p> <p>- Dettati di frasi, filastrocche e poesie</p> <p>- Produzione di frasi e/o brevi testi individuali</p> <p>- Produzione di Didascalie</p>	<p>LEGENDA:</p> <p><b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili</p> <p><b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

Competenze chiave	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI dei traguardi della classe III
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>ITA . D</p> <p><b>3D</b> Riconoscere e utilizzare gli elementi fondamentali della frase.</p>	<p>-Distinguere il predicato verbale dal predicato nominale.</p> <p>- Comprendere ed usare correttamente la concordanza tra soggetto e predicato.</p> <p>-Ricerca parole sconosciute sul vocabolario.</p> <p>-Conoscere ed usare in modo appropriato sinonimi , omonimi, contrari.</p> <p>-Conoscere e usare correttamente le strutture della lingua.</p> <p>-Stabilire relazioni di tipo lessicale.</p>	<p>-Il predicato verbale ed il predicato nominale.</p> <p>-I pronomi</p> <p>- Il significato delle parole.</p> <p>-Il dizionario per arricchire il lessico.</p> <p>- Sinonimi, omonimi ,contrari.</p>	<p>- Analisi di frasi, riconoscimento delle espansioni e individuazione delle domande alle quali esse rispondono.</p> <p>-Classificazione e analisi delle diverse parti del discorso.</p>	<p>Prove di analisi grammaticale</p> <p>Prove di analisi logica</p> <p>Prove di utilizzo dizionario</p> <p>Correttezza nel testo.</p> <p>Prove strutturate</p>	<p>LEGENDA:</p> <p><b>NON ADEGUATO 4/5=</b> non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili</p> <p><b>BASE 6=</b> possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8 =</b> possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10 =</b> possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

IV Bimestre APRILE – MAGGIO A ASCOLTO / PARLATO

Competenze chiave	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI dei traguardi della classe III
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>ITA. A</p> <p><b>6A</b> Sa partecipare a scambi comunicativi, in modo collaborativo e rispettoso, con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati con un linguaggio adeguato alle diverse situazioni.</p>	<p>-Ascoltare comunicazioni orali di diverso tipo, individuando emittente, destinatario e scopo.</p> <p>-Individuare e comprendere l'informazione principale contenuta in un messaggio orale.</p> <p>-Ascoltare testi di diverso tipo individuandone le caratteristiche.</p>	<p>- Racconto orale e riesposizione di un testo letto o di esperienze vissute.</p>	<p>Conversazioni guidate e spontanee per far scaturire dalle esperienze degli alunni argomenti di interesse generale sui quali ogni bambino verrà invitato ad esporre il proprio pensiero nel modo più chiaro, completo e coerente possibile</p> <p>Ascolto, per tutto il periodo richiesto, di informazioni, spiegazioni, esposizioni orali dell'insegnante e dimostrazione della comprensione.</p>	<p>Gioco del Vero-Falso.</p> <p>- Prove di lettura collettive ed individuali</p> <p>- Schede strutturate specifiche</p> <p>- Verifiche orali per testare la capacità di comprensione e di apprendimento mnemonico</p> <p>-Diario di bordo.</p> <p>-Sequenze da riordinare.</p>	<p>LEGENDA:</p> <p><b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili</p> <p><b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

Competenze chiave	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI dei traguardi della classe III
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>ITA. B <b>5B</b> Effettua una lettura corretta, espressiva e rispettosa dei segni di interpunzione presenti nel testo e comprende il suo contenuto.</p>	<p>- Leggere e tradurre un testo in fumetti. -Classificare testi narrativi, descrittivi, pragmatico/sociale ed argomentativi. -Individuare il significato di una parola ricavandolo dal testo. - Comprendere che alcune parole si sono trasformate nel tempo. -Individuare e riconoscere parole di origine straniera comunemente presenti nel lessico Italiano.</p>	<p>-Analisi del contenuto di un testo. -Riconoscimento e classificazione del testo letto.</p>	<p>-Lettura e analisi del contenuto, di descrizioni e comprensione delle informazioni: riconoscimento dell'impianto strutturale e identificazione del soggetto descritto.</p>	<p>- Prove di lettura -Prove di comprensione orali -Prove di comprensione scritte</p>	<p>LEGENDA:</p> <p><b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili</p> <p><b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>



Competenze chiave	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI dei traguardi della classe III
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>ITA. C</p> <p><b>4C</b> Produce testi nel rispetto delle convenzioni ortografiche, operando scelte lessicali adeguate ed esponendo il pensiero in modo completo e coerente</p>	<p>-Produrre enunciati con più soggetti e più predicati.</p> <p>-Comprendere ed usare correttamente la concordanza tra soggetto e predicato.</p> <p>-Analizzare autonomamente un testo, dividerlo in sequenze ed elaborarne la sintesi.</p> <p>-Ricerca, cogliere e trascrivere, utilizzando note, appunti ed informazioni da testi scritti di vario genere.</p>	<p>- Testo informativo - espositivo</p> <p>-Testi regolativo-prescrittivi</p> <p>-Testi argomentativi.</p>	<p>-Offerta di modelli ai quali attingere per costruire scritti, imparando a prestare attenzione all'unitarietà del testo, alla sua organizzazione (inizio-svolgimento-conclusione), alla coerenza logica e temporale, alla coesione delle parti.</p> <p>-Completamento di racconti: trovare la parte iniziale, quella centrale o quella finale.</p> <p>Invenzione di racconti partendo da elementi dati.</p> <p>Racconto scritto di episodi o di esperienze vissute..</p> <p>Scrittura di una didascalia di sintesi per ogni sequenza.</p>	<p>-Schede operative.</p> <p>-Prove scritte individuali.</p> <p>-Prove strutturate</p> <p>-Questionario a domande aperte o chiuse per evidenziare il livello di comprensione.</p>	<p>LEGENDA:</p> <p><b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili</p> <p><b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

Competenze chiave	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI dei traguardi della classe III
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>ITA. D <b>4D</b> Ha acquisito e padroneggia le convenzioni ortografiche.</p>	<p>-Riflettere sulle variazioni di significati prodotte dalle trasformazioni delle parole.</p> <p>-Confrontare vari tipi di testo per coglierne alcune caratteristiche specifiche.</p> <p>-Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>-Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta..</p>	<p>- Suffissi e prefissi.</p> <p>-Principali connettivi logici</p> <p>-Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>	<p>- lezione frontale; ricerca guidata di gruppo; esercizio dialogato su un tema dato; visione di materiale informatico con contenuto e finalità didattica; ascolto di audiocassette in lingua con finalità didattiche; utilizzo della Lavagna interattiva Multimediale</p>	<p>-Prove di correttezza ortografica</p> <p>-Prove di analisi grammaticale</p> <p>-Prove di analisi logica</p> <p>-Prove di utilizzo dizionario</p> <p>-Correttezza nel testo.</p> <p>-Schede operative.</p> <p>-Prove strutturate</p>	<p><b>LEGENDA:</b></p> <p><b>NON ADEGUATO 4/5=</b> non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili</p> <p><b>BASE 6=</b> possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8 =</b> possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10 =</b> possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASSE DEI LINGUAGGI

**ITALIANO**

**CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI FONDANTI		COMPETENZE	LIVELLI			
			Livello: NON ADEGUATO= 4/5; Livello: BASE = 6 Livello: INTERMEDIO= 7/8; livello : AVANZATO= 9/10			
<b>A</b>	<b>ASCOLTO/PARLATO</b>	<b>I BIMESTRE</b>	4 / 5	6	7 / 8	9 / 10
		ITA. A <b>1A</b> Riconosce che la conversazione è il più frequente modo di comunicare.				
		ITA. A <b>2A</b> Coglie il messaggio informativo, regolativo, persuasivo nelle conversazioni.				
		ITA. A <b>3A</b> Comprende messaggi espressi in codici diversi da quelli verbali e li traduce in parole.				
		<b>II BIMESTRE</b>				
		ITA. A <b>4A</b> Comunica adeguatamente in contesti e con interlocutori diversi.				
		<b>III BIMESTRE</b>				
		ITA. A <b>5A</b> Riconosce il senso della comunicazione, intervenendo in modo adeguato e pertinente nelle discussioni, attraverso l'uso di un lessico sempre più preciso.				
		<b>IV BIMESTRE</b>				
		ITA. A <b>6A</b> Sa partecipare a scambi comunicativi, in modo				

		collaborativo e rispettoso, con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati con un linguaggio adeguato alle diverse situazioni				
<b>B</b>	<b>LEGGERE</b>	<b>I BIMESTRE</b> ITA .B <b>1B</b> Legge utilizzando adeguatamente le pause e dando una giusta intonazione di voce.				
		ITA .B <b>2B</b> Individua i dati di orientamento in un testo letto( tempi, luoghi, personaggi)				
		<b>II BIMESTRE</b> ITA .B <b>3B</b> Sa leggere testi di vario genere, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a comprenderne il significato.				
		<b>III BIMESTRE</b> ITA .B <b>4B</b> Riconosce la lettura come momento privilegiato di incontro con la realtà, che può accadere attraverso l'esperienza raccontata da un altro, l'autore.				
		<b>IV BIMESTRE</b> ITA .B <b>5B</b> Effettua una lettura corretta, espressiva e rispettosa dei segni di interpunzione presenti nel testo e comprende il suo contenuto.				

<b>C</b>	<b>PRODURRE E RIELABORARE</b>	<b>I BIMESTRE</b> ITA. C <b>1C</b> Sa raccontarsi e di conseguenza ripensare e comprendere il proprio vissuto, rafforzando la strutturazione del proprio pensiero.				
		<b>II BIMESTRE</b> ITA. C <b>2C</b> .Scrive semplici testi legati a scopi concreti ( per utilità personale, per comunicare con gli altri, per ricordare, ecc..) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).				
		<b>III BIMESTRE</b> ITA .C <b>3C</b> Sa sintetizzare una narrazione col minor numero di parole ed il maggior numero di informazioni.				
		<b>IV BIMESTRE</b> ITA .C <b>4C</b> Produce testi nel rispetto delle convenzioni ortografiche, operando scelte lessicali adeguate ed esponendo il pensiero in modo completo e coerente				
<b>D</b>	<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	<b>I BIMESTRE</b> I TA. <b>D 1</b> Padroneggia le regole ortografiche.				
		<b>II BIMESTRE</b> ITA. D <b>2D</b> Riconoscere la funzione delle parole all'interno della frase.				
		<b>III BIMESTRE</b> ITA. D <b>3D</b> Riconoscere e utilizzare gli elementi fondamentali della frase.				

		<b>IV BIMESTRE</b>				
	<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	<b>ITA. D 4D</b> Ha acquisito e padroneggia le convenzioni ortografiche.				

## COMPETENZE FINALI

### STORIA – GEOGRAFIA – CITTADINANZA E COSTITUZIONE

<b>STORIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>
<p>-Riconosce negli eventi vicini le scansioni temporali attraverso l'andamento ciclico e i fenomeni ricorrenti.</p> <p>-Osserva, individua, conosce i cambiamenti avvenuti nel tempo, cogliendone le relazioni con gli avvenimenti e/o i fenomeni storici considerati.</p> <p>-Individua i passaggi significativi del processo di cambiamento.</p> <p>-Comprende le correlazioni esistenti fra organizzazione sociale e fattori ambientali nello sviluppo delle civiltà.</p>	<p>– Comprende il rapporto posizione-funzione e strutturazione in spazi organizzati dell'uomo.</p> <p>-Individua, conosce, analizza ed interpreta le trasformazioni operate dagli agenti fisico-atmosferici nel paesaggio geografico.</p> <p>- Individua, analizza e comprende le correlazioni fra realtà geografica e realtà cartografica.</p> <p>-Individua, le interrelazioni tra gli elementi di un ambiente e conosce le funzioni e le organizzazioni tra gli elementi, la popolazione, le attività umane e gli spazi da esse utilizzati.</p>	<p>-Conosce e rispetta le regole dei vari ambienti in cui si vive.</p> <p>-Conosce i simboli dell'identità nazionale e locale</p> <p>- Riconosce ed accetta l'altro nella sua identità, diversità</p> <p>- Conosce e comprende i valori primari sociali (diritti/doveri).</p> <p>-Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forma corretta e adeguata.</p> <p>-Comprendere l'importanza dell'alimentazione e la funzione dei vari alimenti.</p> <p>- Comprende che l'ambiente sociale e/o naturale deve essere conservato, difeso, migliorato.</p>

### PREREQUISITI

<b>STORIA</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>
<p>Scoprire gli effetti dello scorrere del tempo</p> <p>Riconoscere la successione temporale.</p> <p>Riconoscere la durata.</p> <p>Conoscere i modi per misurare il tempo.</p> <p>Comprendere che tutte le cose hanno una storia.</p> <p>Ricostruire la storia personale.</p> <p>Ricostruire il proprio albero genealogico.</p>	<p>Riconoscere posizioni nello spazio. A sinistra di..., a destra di...</p> <p>Orientarsi nello spazio: elementi fissi e mobili.</p> <p>Osservare lo spazio intorno a sé.</p> <p>Riconoscere elementi naturali e artificiali.</p> <p>Individuare posizioni sul reticolo geografico</p>	<p>Riconosce la differenza fra spazio privato e pubblico.</p> <p>Accettare le regole condivise del gruppo.</p> <p>Partecipare in modo collaborativo alle attività proposte.</p>

NUCLEO TEMATICO	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI
<b>IL TEMPO E LO SPAZIO</b>	STO. A  1ARiconosce negli eventi vicini le scansioni temporali attraverso l'andamento ciclico e i fenomeni ricorrenti.	-Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali. -Riordinare gli eventi in successione. -Conoscere il lavoro dello storico. -Ricostruire il passato mediante le fonti ( scritte , oggetti, fatti)	-Indicatori temporali e concetto di periodizzazione. -Rapporti di causalità tra fatti e situazioni - Trasformazione di uomini, oggetti, ambienti connessi al trascorrere del tempo. -Il lavoro del paleontologo, del geologo, dell'archeologo. -Osservazione delle fonti; -Classificazione ed analisi delle fonti	Ricostruzione dell'immagine del passato muovendo dal presente e su un terreno di massima concretezza. Utilizzo dei procedimenti di ricerca storica attraverso l'uso delle fonti da cui è possibile rilevare: datazione, era storica, funzione. Conversazione esplorativa; Problematizzazione e raccolta di ipotesi. Creazione e verbalizzazione di mappe e tabelle;	Gioco del Vero-Falso. -Diario di bordo. - Test a scelta multipla - Tabelle da completare - Prove orali. -Prove strutturate e semi-strutturate. -Prove strutturate per classi parallele (ogni fine bimestre). Esercizi di orientamento spaziale.	<b>LEGENDA:</b> <b>NON ADEGUATO 4/5=</b> non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili <b>BASE 6=</b> possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento. <b>INTERMEDIO 7-8 =</b> possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento. <b>AVANZATO 9-10 =</b> possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo



**II BIMESTRE**

**DICEMBRE - GENNAIO**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI
<b>CRONOLOGIA E PERIODIZZAZIONE DEL TEMPO STORICO</b>	<b>STO.B 1B</b> Osserva, individua, conosce i cambiamenti avvenuti nel tempo, cogliendone le relazioni con gli avvenimenti e/o i fenomeni storici considerati	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere l'origine e la formazione della terra.</li> <li>-Conoscere la vita sulla terra prima dell'uomo.</li> <li>-Utilizzare la spirale del tempo per studiare l'evoluzione degli esseri viventi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'origine e la formazione della terra.</li> <li>-Miti e leggende delle origini.</li> <li>-La comparsa della vita sulla terra.</li> <li>-L'evoluzione degli esseri viventi.</li> </ul>	<p>Momenti di lezione frontale strutturata; Ricerca e confronto; Discussione collettiva; Rielaborazione collettiva ed individuale delle conoscenze</p> <p>Lettura e comprensione di testi per la documentazione e lo studio;</p> <p>Creazione e verbalizzazione di mappe e tabelle;</p>	<p>Gioco del Vero-Falso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Diario di bordo.</li> <li>- Test a scelta multipla</li> <li>- Tabelle da completare                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prove orali.</li> </ul> </li> <li>-Prove strutturate e semi-strutturate.</li> <li>-Prove strutturate per classi parallele( ogni fine bimestre).</li> </ul>	<p>LEGENDA:</p> <p><b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili</p> <p><b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

NUCLEO TEMA TICO	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI
<b>EVENTI E TRASFORMAZIONI</b>	<b>STO.C</b> <b>1C</b> Individua i passaggi significativi del processo di cambiamento .	-Riordinare gli eventi in successione logica. -Collocare sulla striscia del tempo l'evoluzione dell'uomo nella Preistoria. -Individuare le caratteristiche salienti degli uomini primitivi.	-Ordinare cronologicamente l'evoluzione dell'uomo. - Le caratteristiche degli Ominidi e le trasformazioni a Homo sapiens. -L'evoluzione dell'uomo nella Preistoria. -Condizioni di vita e organizzazione sociale nel Paleolitico. - Il nomadismo.	Comparazione fra presente e passato. Costruzione di periodizzazioni sempre più articolate. -Discussioni guidate -Lavori individuali, a coppie ed a piccoli gruppi.	Gioco del Vero-Falso. -Diario di bordo. - Test a scelta multipla - Tabelle da completare - Prove orali. -Prove strutturate e semi-strutturate. -Prove strutturate per classi parallele( ogni fine bimestre).	<b>LEGENDA:</b> <b>NON ADEGUATO 4/5=</b> non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili <b>BASE 6=</b> possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento. <b>INTERMEDIO 7-8 =</b> possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento. <b>AVANZATO 9-10 =</b> possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo

IV BIMESTRE      APRILE - MAGGIO

NUCLEO TEMATICO	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI
<p><b>LA RICOSTRUZIONE STORICA È FONDATA SULLA RICERCA STORIOGRAFICA</b></p>	<p><b>STO.D</b>  <b>1D</b> Comprende le correlazioni esistenti fra organizzazione sociale e fattori ambientali nello sviluppo delle civiltà.</p>	<p>- Sapere come il colore della pelle e la struttura del corpo sono il prodotto dell'adattamento dell'uomo all'ambiente.                      - Capire come l'agricoltura e l'allevamento rappresentano una rivoluzione.                      -Comprendere l'importanza dell'invenzione della scrittura.</p>	<p>-Un solo genere tanti tipi umani diversi.                      -L'agricoltura una rivoluzione.                      -Come i gruppi umani arrivano a produrre il cibo.                      -Il villaggio: la società evolve e si organizza.                      -Il progresso tecnologico nel villaggio neolitico.                      -La nascita delle prime città e della scrittura.</p>	<p>Ricerche e confronto.                      Discussione per esprimere il proprio punto di vista.                      Visioni di filmati attinenti gli argomenti trattati.                      Lettura e sottolineatura di testi per la documentazione e lo studio.                      Creazione di mappe e tabelle.</p>	<p>Gioco del Vero-Falso.                      -Diario di bordo.                      - Test a scelta multipla                      - Tabelle da completare                      - Prove orali.                      -Prove strutturate e semi-strutturate.                      -Prove strutturate per classi parallele( ogni fine bimestre.</p>	<p>LEGENDA:  <b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili  <b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.  <b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.  <b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASSE storico –geografico- sociale

## STORIA

### CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI FONDANTI		COMPETENZE	LIVELLI			
<b>A</b>	<b>IL TEMPO E LO SPAZIO</b>	<b>I BIMESTRE</b>	4/5	6	7/8	9/10
		<b>1A</b> Riconosce negli eventi vicini le scansioni temporali attraverso l'andamento ciclico e i fenomeni ricorrenti.				
<b>B</b>	<b>CRONOLOGIA E PERIODIZZAZIONE DEL TEMPO STORICO</b>	<b>II BIMESTRE</b>				
		<b>1B</b> Osserva, individua, conosce i cambiamenti avvenuti nel tempo, cogliendone le relazioni con gli avvenimenti e/o i fenomeni storici considerati				
<b>C</b>	<b>EVENTI E TRASFORMAZIONI</b>	<b>III BIMESTRE</b>				
		<b>1C</b> Individua i passaggi significativi del processo di cambiamento				
<b>D</b>	<b>LA RICOSTRUZIONE STORICA È FONDATA SULLA RICERCA STORIOGRAFICA</b>	<b>IV BIMESTRE</b>				
		<b>1D</b> Comprende le correlazioni esistenti fra organizzazione sociale e fattori ambientali nello sviluppo delle civiltà.				



## GEOGRAFIA CLASSE TERZA

I BIMESTRE

OTTOBRE - NOVEMBRE

NUCLEI TEMATICI	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI dei traguardi della classe II
<b>L'AMBIENTE E LO SPAZIO</b>	GEO 1A <b>1A</b> Comprende il rapporto posizione-funzione e strutturazione in spazi organizzati dell'uomo.	-Comprendere che il territorio è uno spazio modificato dall'uomo. -Distinguere le funzioni dei vari spazi del paesaggio urbano. -Individuare gli elementi naturali ed artificiali che caratterizzano il proprio territorio. -Descrivere il territorio dal punto di vista dell'antropizzazione	-Funzione degli elementi antropici ed il loro impatto sul territorio. -Ambiente naturale ed antropico: oggetti naturali, arredi urbani , strutture pubbliche e private. -Coordinate geografiche. -La struttura del paesaggio urbano. -Carte topografiche.	-Escursione nel quartiere finalizzata all'osservazione diretta e alla classificazione degli elementi costitutivi del paesaggio urbano. -Identificazione dei servizi ed infrastrutture del territorio e loro scopi. Osservazione di piante del paese con decodifica: interpretazione di segni e simboli. -Riflessione e confronto.	Test a scelta multipla - Vero o Falso - Risposte aperte orali e scritte - Completamento di schemi o mappe. Prove strutturate e semi strutturate.	LEGEN DA: <b>NON ADEGUATO 4/5=</b> non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili <b>BASE 6=</b> possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.  <b>INTERMEDIO 7-8 =</b> possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.  <b>AVANZATO 9-10 =</b> possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo

II BIMESTRE

DICEMBRE – GENNAIO

NUCLEI TEMATICI	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI
<p><b>I FENOMENI E GLI EVENTI SI COLLOCANO NELLO SPAZIO GEOGRAFICO</b></p>	<p><b>GEO 1B</b>  <b>1 B</b> Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.  <b>2B</b> Individua i caratteri che connotano i paesaggi e ne ricava informazioni.</p>	<p>-Orientarsi nello spazio e sulle carte con i punti cardinali.                      -Distinguere i diversi tipi di rappresentazioni cartografiche e conoscerne le funzioni.                      -Descrivere il paesaggio montano.                      -Conoscere e spiegare l'origine geomorfologica delle montagne e dei vulcani.</p>	<p>-I punti cardinali                      -La bussola;                      -Carta topografica, fisica, politica, immagine satellitare                      -La formazione delle montagne e l'attività vulcanica</p>	<p>-Individuazione di punti di riferimento nel contesto classe e all'aperto                      Rappresentazione grafica attraverso cartelloni e tabelle delle situazioni esperite in classe e all'aperto.                      Giochi d'ombra.                      Percorsi                      Costruzione di una meridiana.                      Costruzione di piante e carte topografiche di piccoli spazi.                      Un plastico per rappresentare la realtà</p>	<p>Test a scelta multipla                      - Vero o Falso                      - Risposte aperte orali e scritte                      - Completamento di schemi o mappe.                      Prove strutturate e semi strutturate.</p>	<p>LEGEN                      DA:  <b>NON ADEGUATO 4/5</b>=                      non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili  <b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.  <b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.  <b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

NUCLEI TEMATICI	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI
<b>IL LINGUAGGIO GEOGRAFICO</b>	<b>GEO 1C</b> Osserva, individua, conosce e descrive la collocazione geografica, i caratteri geomorfologici dei “paesaggi geografici” considerati, utilizzando la terminologia appropriata	- Descrivere il paesaggio collinare. -Conoscere e spiegare l’origine geomorfologica delle colline. -Descrivere il paesaggio di pianura. - Conoscere e spiegare l’origine geomorfologica della pianura.	-Elementi fisici ed antropici della collina. - Elementi fisici ed antropici della pianura.	Conversazione e esplorativa, problematizzazione, raccolta di ipotesi. Analisi e fruizione dei testi letti. Ricerche, individuali e di gruppo Analisi, individuazione , classificazione dei comportamenti adeguati in riferimento agli ambienti considerati	Test a scelta multipla - Vero o Falso - Risposte aperte orali e scritte - Completamento di schemi o mappe. Prove strutturate e semi strutturate.	<b>LEGENDA:</b> <b>NON ADEGUATO 4/5=</b> non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell’insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili <b>BASE 6=</b> possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento. <b>INTERMEDIO 7-8 =</b> possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento. <b>AVANZATO 9-10 =</b> possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo



NUCLEI TEMATICI	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI
<b>RAPPORTO UOMO-AMBIENTE</b>	<b>GEO 1D</b> Individua, conosce, analizza e comprende le interrelazioni esistenti tra gli elementi climatici , orografia/idrografia, coltivazioni, allevamenti ed insediamenti umani.	-Analizzare le interdipendenze tra flora e fauna potenziali e/o introdotte negli ambienti considerati: -Conoscere l'origine dei laghi; -Individuare e riconoscere gli elementi del paesaggio marino.	- Origine dei laghi : flora e fauna. -Il fiume. - Tipi di coste. -Gli elementi del paesaggio marino: flora e fauna. -Risorse naturali ed attività economiche.	Lavoro cooperativo ed individuale. Discussioni. Questionari e realizzazione di cartelloni Uscite didattiche. Individuazione, rappresentazione grafica e definizione degli elementi costitutivi degli ambienti osservati. Analisi, individuazione , classificazione dei comportamenti adeguati in riferimento agli ambienti considerati.	Test a scelta multipla - Vero o Falso - Risposte aperte orali e scritte - Completamento di schemi o mappe. Prove strutturate e semi strutturate.	<p>LEGEN DA: <b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili</p> <p><b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASSE storico –geografico- sociale

## GEOGRAFIA

### CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI FONDANTI		COMPETENZE	LIVELLI			
A	L'AMBIENTE E LO SPAZIO	<b>I BIMESTRE</b>	4/5	6	7/8	9/10
		<b>1A</b> Comprende il rapporto posizione-funzione e strutturazione in spazi organizzati dell'uomo.				
B	I FENOMENI E GLI EVENTI SI COLLOCANO NELLO SPAZIO GEOGRAFICO	<b>II BIMESTRE</b>				
		<b>1B</b> Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.				
		<b>2B</b> Individua i caratteri che connotano i paesaggi e ne ricava informazioni.				
C	IL LINGUAGGIO GEOGRAFICO	<b>III BIMESTRE</b>				
		<b>1C</b> Osserva, individua, conosce e descrive la collocazione geografica, i caratteri geomorfologici dei "paesaggi geografici" considerati, utilizzando la terminologia appropriata				
D	RAPPORTO UOMO- AMBIENTE	<b>IV BIMESTRE</b>				
		<b>1D</b> Individua, conosce, analizza e comprende le interrelazioni esistenti tra gli elementi climatici, orografia/idrografia, coltivazioni, allevamenti ed insediamenti umani.				

CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE TERZA I BIMESTRE OTTOBRE – NOVEMBRE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE DI BASE	PROGRESSIONE DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ATTIVITÀ	VERIFICHE	VALUTAZIONE per LIVELLI
<p><b>A</b></p> <p><b>LA VITA ASSOCIATA E' REGOLATA DA NORME</b></p>	<p><b>1A</b> Conosce e rispetta le regole dei vari ambienti in cui si vive.</p> <p><b>2A</b> Conosce i simboli dell'identità nazionale e locale ;</p> <p><b>3A</b> Riconosce ed accetta l'altro nella sua identità, diversità</p>	<p>- Conoscere e rispettare le regole dei vari ambienti in cui si vive.</p> <p>. Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità diversità.</p> <p>-Comprendere il valore della convivenza sociale.</p> <p>I simboli dell'identità nazionale e locale.</p>	<p>- Il valore e la condivisione della regola.</p> <p>- Il regolamento della classe. e dell'ambiente scolastico.</p> <p>- Comportamenti diversi in ambienti diversi.</p> <p>- La comunicazione con gli altri;</p> <p>- Il concetto di cittadinanza;</p> <p>- La bandiera, l'inno, le figure istituzionali, le feste nazionali.</p> <p>-I simboli degli Enti Locali, dell'Istituto.</p>	<p>Conversazioni, riflessioni, conversazioni; giochi e lavori di gruppo. Regole nei giochi.</p> <p>discussioni, argomentazioni.</p> <p>Attività e giochi frutto delle capacità individuali e collettive;</p> <p>dialoghi, riflessioni, confronti;</p> <p>Stesura del regolamento di classe.</p>	<p>Test: a collegamento, a risposte aperte, a scelta multipla, vero o falso.</p> <p>Prove orali, prove pratiche, prove strutturate per classi parallele.</p> <p>Diario di bordo.</p>	<p>LEGENDA:</p> <p><b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili</p> <p><b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

II BIMESTRE      DICEMBRE - GENNAIO

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE DI BASE	PROGRESSIONE DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ATTIVITÀ	VERIFICHE	VALUTAZIONE per LIVELLI
<p><b>B</b></p> <p><b>INTEGRARSI RESPONSABILMENTE CON LA REALTÀ AMBIENTALE</b></p>	<p><b>2a</b> Conosce e comprende i valori primari sociali (diritti/doveri).</p> <p><b>2b</b> Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forma corretta e adeguata.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e comprendere i valori primari sociali (diritti/doveri).</li> <li>- Interagire utilizzando buone maniere con persone conosciute e non, con scopi diversi.</li> <li>- Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forma corretta e adeguata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La relazione tra diritti/ doveri</li> <li>-Le regole del Galateo.</li> <li>- Regole nella conversazione: comprensione e rispetto delle opinioni di ciascuno.</li> <li>- Le principali norme che regolano la vita scolastica.</li> <li>Le principali norme che regolano la vita nei vari ambienti.</li> </ul>	<p>Conversazioni e lavori di gruppo.</p> <p>Conversazioni, simulazioni.</p> <p>Forme di collaborazione e di scambio.</p> <p>Individuazione delle principali norme che regolano la vita scolastica.</p> <p>Problematizzazione</p> <p>Raccolta di ipotesi</p>	<p>Test: a collegamento, a risposte aperte, a scelta multipla, vero o falso.</p> <p>Prove orali, prove pratiche, prove strutturate per classi parallele.</p> <p>Diario di bordo.</p>	<p>LEGENDA:</p> <p><b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili</p> <p><b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE DI BASE	PROGRESSIONE DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ATTIVITÀ	VERIFICHE	VALUTAZIONE per LIVELLI
<p style="text-align: center;"><b>C</b></p> <p><b>RISPETTO DELLE ABITUDINI E DELLE TRADIZIONI DI UN POPOLO</b></p>	<p><b>1C</b> Comprende che gli uomini si riuniscono in comunità per meglio provvedere alle proprie esigenze e per soddisfare i propri bisogni.</p>	<p>- Conoscere i servizi offerti dal territorio. - -Attivare comportamenti corretti per la salvaguardia della propria salute. - Comprendere l'importanza dell'alimentazione e la funzione dei vari alimenti.</p>	<p>- I servizi offerti dal territorio: scuola, biblioteca, Comune, spazi pubblici. -Norme igieniche per una buona salute. -La composizione nutritiva dei cibi preferiti.</p>	<p>Conversazioni e lavori di gruppo. Problematizzazione Raccolta di ipotesi Ricerca di soluzioni possibili ad una situazione problematica. Scelta della soluzione più adatta. Conversazioni, disegni. Registrazione dei comportamenti rilevati. Classificazione e tabulazione degli stessi in adeguati e inadeguati. Riflessione e discussione.</p>	<p>Test: a collegamento, a risposte aperte, a scelta multipla, vero o falso. Prove orali, prove pratiche, prove strutturate per classi parallele. Diario di bordo.</p>	<p style="text-align: center;">LEGENDA:</p> <p><b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili <b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento. <b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento. <b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

IV BIMESTRE APRILE - MAGGIO

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE DI BASE	PROGRESSIONE DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ATTIVITÀ	VERIFICHE	VALUTAZIONE per LIVELLI
<p style="text-align: center;"><b>D</b></p> <p><b>IL VALORE DELLE REGOLE DI COMPORTAMENTO ATTRAVERSO IL "VIVERE L'AMBIENTE"</b></p>	<p><b>1D</b> Comprende che l'ambiente sociale e/o naturale deve essere conservato, difeso, migliorato.</p>	<p>- Capire l'importanza di rispettare l'ambiente e tutelare i beni artistici e culturali. Conoscere e rispettare il codice stradale.</p>	<p>- Paesaggi naturali e antropizzati, la tutela dell'ambiente. Il codice stradale: funzione delle norme e delle regole.</p>	<p>Conversazioni, letture di documenti, riflessioni e lavori di gruppo. Forme di collaborazione e di scambio. Realizzazione di un cartellone.</p>	<p>Test: a collegamento, a risposte aperte, a scelta multipla, vero o falso. Prove orali, prove pratiche, prove strutturate per classi parallele. Diario di bordo.</p>	<p>LEGENDA: <b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili <b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento. <b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento. <b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASSE storico –geografico- sociale

## CTTADINANZA E COSTITUZIONE

### CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI FONDANTI		COMPETENZE	LIVELLI			
A	LA VITA ASSOCIATA E' REGOLATA DA NORME	I BIMESTRE	4/5	6	7/8	9/10
		<p><b>1A</b> Conosce e rispetta le regole dei vari ambienti in cui si vive.</p> <p><b>2A</b> Conosce i simboli dell'identità nazionale e locale ;</p> <p><b>3A</b> Riconosce ed accetta l'altro nella sua identità, diversità.</p>				
B	INTEGRARSI RESPONSABILMENTE CON LA REALTA' AMBIENTALE	II BIMESTRE				
		<p><b>1B</b> Conosce e comprende i valori primari sociali (diritti/doveri).</p> <p><b>2B</b> Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forma corretta e adeguata.</p>				
C	RISPETTO DELLE ABITUDINI E DELLE TRADIZIONI DI UN POPOLO	III BIMESTRE				
		<p><b>1C</b> Comprende che gli uomini si riuniscono in comunità per meglio provvedere alle proprie esigenze e per soddisfare i propri bisogni.</p>				
D	IL VALORE DELLE REGOLE DI COMPORTAMENTO ATTRAVERSO IL "VIVERE L'AMBIENTE"	IV BIMESTRE				
		<p><b>1D</b> Comprende che l'ambiente sociale e/o naturale deve essere conservato, difeso, migliorato.</p>				





# COMPETENZE FINALI

## ARTE ED IMMAGINE

- ❖ Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi;
- ❖ Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali;
- ❖ Individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma e lementare i diversi significati;
- ❖ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

### PREREQUISITI

Accertare il grado di:

- Classificare i colori in primari e secondari;
- Riprodurre un'immagine;
- Individuare nelle immagini visive il tipo di comunicazione fornita dalle espressioni e dai gesti;
- Descrivere l'ambiente, i personaggi che compongono un'opera d'arte;

NUCLEO TEMATICO	Competenze di base	<i>Progressione delle competenze (Abilità)</i>	<i>Conoscenze (Contenuti)</i>	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<b>ART. IMM. 1A</b> L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi	- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.	- Gli elementi del linguaggio visivo: segno, punto, linea, colore (spettro cromatico), forme (sequenze e ritmi, dimensioni)	Partendo dall'osservazione di un'immagine si sollecitano, si sviluppano, si guidano e si educano correttamente le possibilità percettive ed intellettive degli alunni. Disegni colorati con matite, con pennarelli, con pastelli a cera. Ricordiamo ai bambini che ogni colore esprime sensazioni e stati d'animo ben precisi. Mostriamo agli alunni che per ottenere diverse sfumature dei colori oltre al sistema tradizionale di mescolare i colori, i divisionisti accostarono i colori puri utilizzando la tecnica dei punti o linee brevissime. Visione di dipinti dei divisionisti.	Prove pratiche. Prove semi strutturate. Prove strutturate bimestrali.	<p>LEGENDA:</p> <p><b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili</p> <p><b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

## II BIMESTRE

## DICEMBRE - GENNAIO

NUCLEO TEMATICO	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI
<b>DECODIFICARE E COMUNICARE</b>	ART. IMM.B <b>1 B</b> Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statistiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	- Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini.	- Diversi modi di utilizzo dello spazio. - Effetti in movimento -Le strutture portanti di un oggetto e delineamento delle forme. -Alcuni elementi portanti del fumetto: balloon.	Aiutare l'ispirazione leggendo una poesia o un brano. Visione di quadri che suscitano: pace, ansia, tristezza, gioia, paura... Far capire l'importanza dei segni in quanto comunica uno stato d'animo secondo lo strumento utilizzato e la pressione esercitata nel tracciarlo: segni grossi, sottili, scuri, chiari, vaporosi, decisi.... Far capire le potenzialità espressive del colore. Analizzare i colori primari e secondari e realizzare pitture e cartelloni. Utilizzo di materiale vario per colorare: matite, pastelli di legno, pastelli a cera e a olio, pennarelli e tempere.	Prove pratiche. Prove semi strutturate. Prove strutturate bimestrali.	<p>LEGENDA:</p> <p><b>NON ADEGUATO 4/5</b>= non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili <b>BASE 6</b>= possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento.</p> <p><b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo</p>

## III BIMESTRE

## FEBBRAIO - MARZO

NUCLEO TEMATICO	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI
<b>DECODIFICARE E PRODURRE</b>	<b>ART. IMM. C 1C</b> Individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	-Tradurre un testo verbale in storia raccontata per immagini. -Attivare la fantasia dei bambini partendo da uno stimolo dato. - Produrre, inventando, una semplice storia narrata utilizzando didascalie e fumetti.	-Il linguaggio del fumetto. -Rielaborazione in immagini del contenuto di un testo letto o ascoltato. -Accendo la fantasia	-Lavori individuali e di gruppo: illustrazioni di storie, realizzazione di cartelloni, composizioni a tema in relazione alle festività o a situazioni reali con l'uso di tecniche diverse. -Il fumetto: individuazione e riproduzione del codice comunicativo utilizzato nei fumetti. -Coloritura di disegni con tecniche diverse. Sperimentazione di modalità di piegatura della carta.	Prove pratiche. Prove semi strutturate. Prove strutturate bimestrali.	4/5 non adeguato 6 base 7/8 intermedio 9/10 avanzato LEGENDA: <b>NON ADEGUATO 4/5</b> = non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili <b>BASE 6</b> = possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento. <b>INTERMEDIO 7-8</b> = possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento. <b>AVANZATO 9-10</b> = possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo

## IV BIMESTRE

## APRILE - MAGGIO

NUCLEO TEMATICO	Competenze di base	Progressione delle competenze ( Abilità)	Conoscenze (Contenuti)	Attività	Verifiche	Valutazione per LIVELLI
<b>IMMAGINI ED EMOZIONI</b>	<b>ART. IMM.D 1D</b> Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	- Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche .	- Descrizione dell'evento di un'immagine - Lettura di immagini e rilevazione del maggior numero di informazioni. - Funzioni e scopi di un'immagine.	Osservazioni di monumenti, opere d'arte, fotografie, immagini pubblicitarie. Osservazione consapevole di immagini statiche e in movimento e descrizione delle emozioni e delle impressioni personali che suscitano. Conversazioni, dibattiti, raccolta delle risposte su tabelle e grafici.	Prove pratiche. Prove semi strutturate. Prove strutturate bimestrali.	4/5 non adeguato 6 base 7/8 intermedio 9/10 avanzato LEGENDA: <b>NON ADEGUATO 4/5=</b> non possiede adeguatamente le competenze indicate, anche con la guida dell'insegnante non è sempre in grado di operare in situazioni simili <b>BASE 6=</b> possiede parzialmente le competenze indicate non è sempre in grado di operare in situazioni simili di apprendimento. <b>INTERMEDIO 7-8 =</b> possiede la maggiore parte delle competenze indicate, è in grado di operare con sicurezza in situazioni simili di apprendimento. <b>AVANZATO 9-10 =</b> possiede tutte le competenze ed è in grado di operare in qualsiasi situazione e in modo autonomo

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASSE dei linguaggi

## ARTE ED IMMAGINE

### CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI FONDANTI		COMPETENZE	LIVELLI			
<b>A</b>	<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<b>I BIMESTRE</b>	4/5	6	7/8	9/10
		<b>1A</b> L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi				
<b>B</b>	<b>DECODIFICARE E COMUNICARE</b>	<b>II BIMESTRE</b>				
		<b>1B</b> Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.				
<b>C</b>	<b>DECODIFICARE E PRODURRE</b>	<b>III BIMESTRE</b>				
		<b>1C</b> Individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.				
<b>D</b>	<b>IMMAGINI ED EMOZIONI</b>	<b>IV BIMESTRE</b>				
		<b>1D</b> Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.				